

## Programmazione per Competenze

CLASSI 3^ 2019/20

Disciplina: francese

<b>Competenza Chiave (2006/962/CE)</b>	<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<i>1. Imparare a imparare 2. Competenze sociali e civiche 3. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 4. Consapevolezza ed espressione culturale</i>
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<i>Si esprime a livello elementare in lingua francese. Affronta una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana o su aspetti relativi alla cultura della lingua appresa.</i>
<b>Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze</b>	
<b>Disciplinari</b>	<b>Formativi</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- (I traguardi disciplinari sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio D'Europa.)</li><li>- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li><li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li><li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li><li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li><li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Comunicazione efficace.</b></li><li>• <b>Gestione e utilizzo delle risorse intellettuali</b></li><li>• <b>Gestione del sé</b></li><li>• <b>Gestione dei rapporti</b></li></ul>

--	--

<b>N.1</b>	<b>Classe terza Unità di apprendimento 12</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b> Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado ( Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<b>Funzioni:</b> fare una proposta; accettare/rifiutare una proposta darsi appuntamento chiedere e parlare dei propri progetti  <b>Lessico:</b> le professioni i luoghi di lavoro les homophones  <b>Strutture :</b> i verbi “ <i>dire, attendre, connaître</i> ”; gli avverbi di negazione : “ <i>plus, jamais, rien, personne</i> ”; i pronomi relativi “ <i>qui/que</i> ”. <i>Oui/Si</i> ” nelle risposte. I pronomi COD, COI  <b>Culture e civiltà:</b> In Bretagna per imparare il francese: Brest et Jacques Prévert (poème : <i>Barbara</i> ). Une chanteuse française actuelle : Amel Bent (biographie et chanson : <i>Ma philosophie</i> ). Estratto dal libro di Pennac: <i>L'oeil du loup</i> .	<b>Ascolto:</b> capisce semplici messaggi orali e dialoghi relativi all'oggetto di apprendimento unitario.  <b>Parlato:</b> parla delle proprie abitudini e progetti per il futuro; descrive un ambiente naturale.  <b>Lettura:</b> legge un estratto letterario, legge un testo su tema ecologico; legge un dépliant relativo a un sito naturale ed alle attività ivi possibili; capisce i testi di civiltà trattati.  <b>Scrittura:</b> Scrive una mail sui propri progetti per il futuro, descrive un ambiente naturale.  <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</b> Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.  <b>Scuola, Cultura, Persona:</b> Riflette sulle differenze culturali tra i vari paesi. Confronta la propria realtà con altre diverse, elabora attraverso semplici letture, conversazioni e materiali audiovisivi i saperi necessari, indispensabili per l'esercizio consapevole della cittadinanza.
<b>Metodi/Modalità di intervento</b> Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; sviluppo dell'autonomia.	<b>Modalità di verifica</b> Prove soggettive e oggettive; colloquio individuale; conversazione guidata; correzione comune;

	controllo del materiale e dell'esecuzione delle consegne. <u>Si prevede di attuare in questa fase:</u> <u>Percorso A del libro: potenziamento</u> <u>Percorso B del libro: recupero</u>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

N°2	Classe terza Unità di apprendimento n.13	
Obiettivi di apprendimento		
Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all’intero triennio della scuola secondaria di primo grado ( Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)		
Conoscenze		Abilità
<b>Funzioni:</b> ordinare al ristorante lamentarsi e scusarsi chiedere e dire la propria opinione  <b>Lessico:</b> ristorante e pasti la tavola al bar  <b>Strutture:</b> S’excuser, servir, croire; il condizionale di cortesia; i pronomi dimostrativi; il comparativo di qualità e quantità; i pronomi relativi “où” e “dont”; “Monsieur, Madame, Mademoiselle”  <b>Cultura e civiltà:</b> Parigi: a tavola con la storia.		<b>Ascolto:</b> capisce semplici messaggi orali e dialoghi relativi all’oggetto di apprendimento unitario.  <b>Parlato:</b> chiede, consiglia, riporta le parole di qualcuno.  <b>Lettura:</b> legge un testo informativo su Internet, legge e decifra un menu, capisce i testi di civiltà trattati.  <b>Scrittura:</b> Scrive una lettera personale, dà consigli via mail.  <b>Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento:</b> Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.  <b>Scuola, Cultura, Persona:</b> Riflette sulle differenze culturali tra i vari paesi. Confronta la propria realtà con altre diverse, elabora attraverso semplici letture, conversazioni e materiali audiovisivi i saperi necessari, indispensabili per l’esercizio consapevole della cittadinanza.
Metodi/Modalità di intervento		Modalità di verifica
Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; sviluppo dell’autonomia.		Prove soggettive e oggettive; colloquio individuale; conversazione guidata; correzione comune; controllo del materiale e dell’esecuzione delle consegne.

<i>Vista la peculiarità della presente situazione dovuta alla chiusura delle scuole ed all'attivazione della didattica a distanza a far data dal 5 marzo c.a., la scrivente ritiene poco probabile portare avanti la presente Unità di apprendimento n.13</i>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>N°3</b>	<b>Classe seconda Unità di apprendimento 14</b>
<p align="center"><b>Obiettivi di apprendimento</b></p> <p>Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado ( Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)</p>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Funzioni:</b> chiedere e fornire informazioni viaggiando descrivere e raccontare al passato un viaggio.</p> <p><b>Lessico:</b> i viaggi</p> <p><b>Strutture:</b> I verbi “Descendre, Vivre” L'imperfetto L'accordo del participio passato con “avoir”; “c'est/il est” I pronomi possessivi</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> L'Oltremare francese</p>	<p><b>Ascolto:</b> capisce i testi di civiltà trattati; capisce messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><b>Parlato:</b> racconta un progetto di viaggio, riporta le parole di qualcuno</p> <p><b>Lettura:</b> legge una mail, un brano storico, un dépliant sul tempo libero; capisce testi sulla civiltà trattata.</p> <p><b>Scrittura:</b> Scrive una mail; scrive dei propri progetti; fa una proposta per iscritto.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</b> Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p><b>Scuola, Cultura, Persona:</b> Riflette sulle differenze culturali tra i vari paesi. Confronta la propria realtà con altre diverse, elabora attraverso semplici letture, conversazioni e materiali audiovisivi i saperi necessari, indispensabili per l'esercizio consapevole della cittadinanza.</p>
<b>Metodi/Modalità di intervento</b>	<b>Modalità di verifica</b>
<i>Si veda Unità precedente.</i>	<i>Da stabilire, in base alle nuove direttive in merito alla didattica a distanza.</i>

<b>N°4</b>	<b>Classe seconda Unità di apprendimento « Spécial Examen »</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b> Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado ( Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Funzioni:</b>  riassumere  scrivere una lettera  rispondere a un questionario  esporre un soggetto personale  esporre un argomento di civiltà  <i>(Vista la peculiarità della presente situazione dovuta alla chiusura delle scuole ed all'attivazione della didattica a distanza a far data dal 5 marzo c.a., e in base alle nuove direttive che saranno fornite in merito, si stabilirà solo in seguito quanti e quali argomenti di civiltà saranno affrontati e quindi oggetto di esposizione orale).</i></p> <p><b>Lessico:</b>  lessico relativo agli argomenti trattati</p> <p><b>Strutture:</b>  formule iniziali e finali di una lettera  i verbi che esprimono opinione  accordo/disaccordo  stati d'animo  il discorso diretto e indiretto  le rime</p> <p><b>Culture e civiltà:</b>  La chanson française et le cinéma français  Les droits de l'homme et du citoyen  La francophonie et les poèmes du racisme  La première et la deuxième guerre mondiale  Il movimento impressionista  (da stabilire nel corso dell'ultima parte dell'anno).</p>	<p><b>Ascolto:</b> capisce testi e dialoghi relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><b>Parlato:</b> parla di un argomento personale; espone un testo di civiltà trattato; dà la propria opinione e commenta ciò che ha esposto.</p> <p><b>Lettura:</b> legge una mail, un brano storico, di attualità; capisce i testi di civiltà trattati.</p> <p><b>Scrittura:</b> Scrive una mail/lettera parlando di se stesso; riassume un testo di attualità; completa questionari relativi ai testi di civiltà proposti; a partire da una traccia data, crea una mappa lessicale e completa dialoghi.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</b> Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune, confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse, riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p><b>Scuola, Cultura, Persona:</b> Riflette sulle differenze culturali tra i vari paesi. Confronta la propria realtà con altre diverse, elabora attraverso semplici letture, conversazioni e materiali audiovisivi i saperi necessari, indispensabili per l'esercizio consapevole della cittadinanza.</p>
<b>Metodi/Modalità di intervento</b>	<b>Modalità di verifica</b>
Si veda Unità precedente	Si veda Unità precedente